

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Дипломатическая академия Министерства иностранных дел  
Российской Федерации»  
(ФГБОУ ВО «Дипломатическая академия МИД России»)

**Методические рекомендации по решению кейсов  
Московского конкурса межпредметных навыков и знаний  
«Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» по направлению  
«Основы государственной безопасности и внешней политики  
(Международные отношения – МИД)»**

Дисциплины:

Международные отношения, дипломатия

Темы элективных курсов:

Военная история,  
Внешняя политика и дипломатия Российской Федерации

Москва  
2023 год

**Составители**  
:

Воробьев Сергей Владимирович, доктор исторических наук, профессор кафедры международных отношений Дипломатической академии МИД России;  
Сидорова Галина Михайловна, доктор политических наук, профессор Кафедры дипломатии и консульской службы Дипломатической академии МИД России.

**Ответственные редакторы:**

Попова Наталья Николаевна, начальник Управления по развитию инновационных молодежных программ и профориентации Дипломатической академии МИД России;  
Смирнова Анастасия Сергеевна, начальник отдела по содействию трудоустройству и связям с выпускниками Управления по развитию инновационных молодежных программ и профориентации Дипломатической академии МИД России.

## **1. Пояснительная записка**

**Данные методические рекомендации** по решению кейсов практического этапа Московского конкурса межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» в номинации «Кадетский класс» по направлению «Основы государственной безопасности и внешней политики (Международные отношения – МИД)» (далее – Конкурс) предназначены для учителей для подготовки обучающихся дипломатических кадетских классов в рамках образовательного проекта «Кадетский класс в московской школе» к Конкурсу.

Конкурс проводится Московским центром качества образования в партнерстве с профильными федеральными вузами, участвующими в проектах предпрофессионального образования, в целях содействия развитию кадетских классов в общеобразовательных организациях города Москвы как элемента системы профильного обучения в условиях интеграции общего и дополнительного образования.

Проведение конкурса позволяет обеспечить независимую оценку качества подготовки обучающихся 11-х классов, освоивших программу предпрофессионального образования. Прохождение предпрофессиональной подготовки и последующее участие в Конкурсе способствуют осознанному выбору профессии и образовательной организации высшего образования для дальнейшего обучения по программам бакалавриата.

Теоретический этап Конкурса проходит на базе Московского центра качества образования и дает возможность обучающемуся набрать 60 баллов.

Практический этап Конкурса проводится на базе Дипломатической академии МИД России и оценивается максимум в 60 баллов.

Интеграционный характер предпрофессиональной подготовки в сфере международных отношений и дипломатии позволяет использовать знания школьных курсов истории, обществознания и дополнительных программ дипломатической направленности для подготовки к Конкурсу, что даст возможность школьникам расширить свои знания о будущей профессии

и скорректировать пробелы в знаниях, необходимых для успешного поступления в профильный вуз.

В рамках подготовки к Конкурсу обучающиеся знакомятся со следующими сферами международных отношений:

- Военная история;
- Внешняя политика и дипломатия Российской Федерации.

Знания и навыки, полученные в ходе участия в Конкурсе, полезны для обучающихся дипломатических кадетских классов в понимании развития международных отношений в современных условиях, содействуют развитию эмоционального интеллекта, более трепетному отношению к Родине, к роли России в мире, осознанному выбору будущей профессии.

По итогам успешного участия в Конкурсе победители, набравшие от 100 до 120 баллов, получают 4 дополнительных балла при поступлении в Дипломатическую академию МИД России на все направления бакалавриата. Призеры, набравшие от 80 до 99 баллов, получают 3 дополнительных балла при поступлении в Дипломатическую академию МИД России на все направления бакалавриата.

В данном методическом пособии содержатся рекомендации по решению кейсов в рамках Конкурса, литература для подготовки.

## 2. Порядок проведения Конкурса

Конкурс позволяет проверить знания, полученные школьниками при изучении профильных предметов, и дает возможность продемонстрировать на практике умения, навыки и компетенции при выполнении кейсовых заданий.

На выполнение заданий практического этапа Конкурса отводится 60 минут.

Задания практического этапа Конкурса разработаны преподавателями Дипломатической академии МИД России, участвующей в проекте «Кадетский класс в московской школе».

Индивидуальный вариант участника формируется автоматически во время проведения практического этапа Конкурса предпрофессиональных умений из базы конкурсных заданий.

Индивидуальный вариант участника включает 2 задания, базирующихся на содержании элективных курсов по направлениям: «Военная история», «Внешняя политика и дипломатия Российской Федерации».

Задание считается выполненным, если ответ участника совпал с эталоном. Задание базового уровня сложности оцениваются на 26 баллов, задание повышенного уровня – на 34 балла. Максимальный балл за выполнение всех заданий – 60 баллов. Для получения максимального балла за практический этап Конкурса необходимо дать верные ответы на все задания.

Конкурс проводится в очном формате.

Конкурсная комиссия, сформированная из представителей профессорско-преподавательского состава вуза, проводит беседу с каждым участником индивидуально по содержанию представленного им решения кейсов.

Результаты участников вносятся в итоговый протокол Конкурса, который подписывается председателем и всеми экспертами конкурсной комиссии. Далее протокол передаётся ответственному секретарю, и результаты публикуются в системе Московского центра качества образования.

### **3. Кейсы по темам элективных курсов**

#### **3.1. Военная история**

##### **3.1.1. Обзор решения демонстрационного кейса**

*Ознакомьтесь с фрагментом текста*

Отечественная война 1812 года была военным конфликтом между Францией и Российской империей. Война началась после отказа Александра I поддержать континентальную блокаду Великобритании, в которой Наполеон видел ключ к победе над англичанами и завоеванию Европы. Отношения с Францией осложнялись также несоблюдением Тильзитского мирного соглашения 1807 года, согласно которому Наполеон принял на себя обязательства вывести войска с территории Пруссии, однако Бонапарт фактически занимался ее вооружением, что вызывало серьезные опасения в России.

Война началась 12 июня 1812 года, когда французские войска совершили переправу через Неман. Россия оказалась пред лицом невиданной угрозы, когда Наполеон с многочисленной армией, превышающей в несколько раз силы России, вторгся в наше великое государство. Русская армия столкнулась с серьезными трудностями, пытаясь противостоять врагу. Оборонительный этап продлился с июня по октябрь 1812 года. Первые месяцы из-за раздробленности русской армии главнокомандующим войском выступал сам Александр I, но фактически Император вверил командование Михаилу Богдановичу Барклаю-де-Толли. Барклай-де-Толли был вынужден принимать непопулярные среди войска и элиты решения, за что подвергался жестокой критике. Однако, в конечном итоге стало очевидно, что его решения не только спасли жизни многим нашим воинам, но и позволили победить в войне.

6 августа 1812 года Александр I назначил главнокомандующим всеми русскими армиями и ополчениями Михаила Илларионовича Кутузова. Спустя почти 4 месяца с начала войны в октябре того же года русская армия переходит из оборонительного этапа в наступательный. Благодаря гениальному плану и стратегии главнокомандующего Кутузова в войне удалось победить. Главными итогами войны стали победа России и падение наполеоновской империи, но исход Отечественной

войны 1812 года также оказал серьезное влияние на положение дел в Европе и международные отношения.

*Вопросы:*

1. Каким было соотношение сил русской и французской армии на момент начала Отечественной войны 1812 года?

*Ответ:* Армия Наполеона к началу Отечественной войны насчитывала более 1 миллиона человек, около 600 тысяч из которых были задействованы в нападении на Российскую империю. Численность русской армии составляла около 300 тыс. человек. Однако, реально в трех западных русских армиях Багратиона, Барклай-де-Толли и Тормасова в июне 1812 года находилось и того меньше – около 210 тысяч человек, однако, армии трех командиров находились вдали друг от друга. 1-я Западная армия военного министра России генерала от инфантерии М.Б. Барклай де Толли насчитывала около 120 тыс. чел. при 590 орудиях. 2-я Западная армия генерала от инфантерии князя П.И. Багратиона состояла из 45–48 тыс. чел. при 168 орудиях. 3-я Обсервационная (наблюдательная) армия генерала от кавалерии А.П. Тормасова включала в себя 45 тыс. чел. при 168 орудиях. Остальные 40 тысяч солдат находились на Кавказе, где шла война с горцами и Ираном, а также в Финляндии, на Дунае и в гарнизонах по стране.

2. Какую тактику использовал Барклай-де-Толли в первые месяцы оборонительного этапа войны и за что он подвергся критике? Как вы оцениваете роль Михаила Богдановича Барклай-де-Толли в Отечественной войне 1812 года?

*Ответ:* Михаил Богданович Барклай-де-Толли на первом этапе Отечественной войны снискал славу «отступающего полководца». Его тактика и стратегия ведения военных действий «выжженная земля», занесенная в учебники по истории военного искусства, воспринималась соотечественниками как слабость и нежелание вступать в открытое сражение с противником. Барклай-де-Толли столкнулся с критикой не только из-за своих решений на поле битвы, современники называли Михаила Богдановича предателем из-за его

шотландского происхождения. Однако, еще до начала наступательного этапа, многим стала очевидна ошибочность критики в адрес Барклая-де-Толли.

3. Как вы оцениваете роль Михаила Богдановича Барклая-де-Толли в Отечественной войне 1812 года?

*Ответ:*

Александр I, передавая командование войском Барклаю-де-Толли, просил его заботиться и беречь жизни воинов его армии, Император писал «другой у меня нет». Михаил Богданович, осознавая численное превосходство французской армии, которая к тому же была лучше вооружена, понимал, что столкнуть русских солдат с французами в генеральном сражении, на котором настаивал Багратион и другие командиры, означало бы отправить их на верную смерть и проиграть войну. Поэтому Барклай-де-Толли впервые в истории применил тактику сохранения войска и маневренной войны. Он заставил французов пройти глубоко в русскую территорию, но по пути приказал сжигать города и деревни, оставляя за собой только разрушенную землю. Таким образом, Барклай-де-Толли не только затруднил движение французской армии, но и лишил ее возможности получать необходимые ресурсы. Вместо прямого столкновения с превосходящим противником, он предпочел тактику уклонения и затяжного отступления. Отступая вглубь Российской империи, русская армия сохраняла свою силу и боеспособность, в то время как французы тратили силы на постоянные сражения и постепенно ослабевали. Благодаря этому гениальному плану, Барклай-де-Толли сумел спасти русскую армию от полного поражения и предотвратить страшную катастрофу. В телеграмме своей жене Михаил Богданович писал, что после многочисленных кровопролитных сражений, которыми на каждом шагу задерживал врага и наносил ему ощутимые потери, он передал армию князю Кутузову в таком состоянии, что она могла помериться силами со сколь угодно мощным врагом.

4. Какая военная стратегия была использована русской армией под командованием Кутузова?



*Ответ:* Осенью 1812 года Кутузов, прекратив активную борьбу с французским войском, решил продолжить стратегию «горящей земли» Барклая-де-Толли. В результате, войска Наполеона понесли огромные потери, как от сражений, так и от холода, голода и болезней.

5. Какие последствия международного значения имела победа России в Отечественной войне 1812 года?

*Ответ:* Победа России в Отечественной войне 1812 года привела к полному уничтожению французской армии, что привело к падению Первой французской империи. Наполеон потерял около 580 тысяч солдат. За победу в Отечественной войне своими жизнями заплатили более 200 российских военнослужащих и ополченцев. Страны Европы объединились для дальнейшего освобождения оккупированных французами территорий. То, что именно Россия и Отечественная война были катализатором победы, в Европе понимали и принимали все. Влияние Российской империи на европейские дела возросло необыкновенно. Мало кто осмеливался спорить с Александром I на Венском конгрессе 1814-1815 гг. Например, когда Пруссия потянулась к Эльзасу, Александр заявил, что исконные французские территории останутся у Франции. В результате конгресса сложилась Венская система международных отношений, и был создан Священный союз европейских государств, имевший целью обеспечение незыблемости европейских монархий. Началась эпоха Европейского концерта, привнесшая равновесие в отношения между ведущими европейскими государствами. Все это стало возможным только благодаря победе Российской империи.

### **3.1.2. Цели и задачи кейса**

**Цель:** получение знаний по военной истории Отечества с акцентом на освоения материала по началу Отечественной войны 1812 года.

**Задачи:** воспитание обучающихся в соответствии с требованиями Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации и создания единой системы непрерывного военно-патриотического воспитания и военно-исторического образования молодежи в образовательном поле страны.

### **3.1.3. Полезная литература**

1. Ачкасов Н. Б., Бурдин А. Г., Бочинин Д. А., Военная история. Издательство: Питер, 2023, 448 с.;
2. Барклай-де-Толли М. Б. Изображение военных действий 1812 г. Издательство: Нобель пресс, 2011, 108 с.;
3. Бодер Д. И. Все войны России. Школьный справочник. Издательство: ВАКО 2021, 2023, 160 с.;
4. Замойский Адам, 1812 Фатальный марш на Москву. Серия: Военная история человечества. Россия против Наполеона. Издательство: Эксмо., 2013, 312 с.;
5. Понасенков Е.Н. Первая научная история войны 1812 г. Издатель: АСТ, 2018,2019, 2020, 896 с.;
6. Троицкий Н.А. Александр I против Наполеона. Серия: Военная история России. Тысячелетие войн, Издательство: Эксмо., 207, 416 с.;
7. Троицкий Н.А. Фельдмаршал Кутузов: Мифы и факты. Серия: Россия забытая и неизвестная, Издательство: Центрполиграф, 2003, 367 с.;
8. Франсуа-Ги Уртуль, 1812 Березина. Победа в разгар катастрофы. Серия: Военная история человечества. Россия против Наполеона. Издательство: Эксмо., 2015, 128 с.;
9. Материалы официального сайта Министерства обороны Российской Федерации <https://mil.ru/et/war/more.htm?id=11359130@cmsArticle>;
10. История.РФ, Главный исторический портал страны <https://histrf.ru/read/articles/otiechiestviennaia-voina-event>

### **3.1.4. Список контролируемых требований к проверяемым умениям**

- осознание необходимости изучения военной истории Отечества, как ценному опыту поколений, овладение которым необходимо для современного молодого человека и будущей деятельности, связанной с защитой интересов страны не только с оружием в руках, но и при выполнении профессиональных обязанностей специалиста-международника;

- обретение системных знаний об основных военных событиях в истории российского государства, обеспечивающих формирование кругозора,

позволяющего разбираться в основных подходах к оценке как исторических, так и современных событий;

- способность непрерывно совершенствовать свой интеллектуальный, общекультурный и деловой уровень, добросовестно относиться к учебе в средней школе.

### **3.1.5. Навыки и знания для проверки в ходе решения кейса**

- знание базовых положений и событий военной истории России, которые дают возможность сформирование обучающегося как личность, заинтересованную в защите национальных интересов государства;

- умение собирать и обобщать информационный материал, работать с официальными документами, учебными и научными материалами, материалами СМИ по заданным темам, делать обоснованные выводы и, на их основе, принимать решения;

- умение демонстрировать свои знания по программе дисциплины.

### **3.1.6. Контрольные вопросы для самопроверки и подготовки**

1. Причины и предпосылки Отечественной войны 1812 г.
2. Александр I и Наполеон накануне и в начале военного столкновения Франции и России в 1812 г.
3. Тильзитское мирное соглашение 1807 года.
4. Характер оборонительного этапа Отечественной войны 1812 г.
5. Барклай-де-Толли и Кутузов - выдающиеся российские полководцы начала 19 века – спасители России.
6. Основные сражения оборонительного этапа Отечественной войны 1812 г.
7. Характер наступательного этапа Отечественной войны 1812 г.
8. Бородинское сражение в контексте победы России в войне.
9. Особенности стратегии и тактики русской армии в Отечественной войне 1812 г.
10. Оценка потерь русской и наполеоновской армий в Отечественной войне 1812 г.
11. Международное значение победы России в Отечественной войне 1812 года.

12. Итоги Отечественной войны и формирование нового мирового порядка после ее окончания.

### **3.1.7. Дополнительные рекомендации**

Военная история России – это совокупность событий и действий в истории военного дела и войн, которые велись государством в определенный исторический период. Она является составной частью военной науки и включает в себя историю строительства вооруженных сил, историю войн, сражений, операций (кампаний), боев, историю военного искусства, историю воинских формирований, объединений, соединений и частей, а также историю военачальников. Полководческое искусство военачальников представляет собой описание их умения управлять воинскими формированиями во время использования вооружения этих формирований по назначению.

Военная история неразрывна и историей государства и народа нашей страны. Она является составной частью отечественной истории и позволяет представить возможный путь решения внешнеполитических проблем по защите национальных интересов России с использованием вооруженных сил.

Изучение военной истории Отечества с усвоением ее значения в истории нашей страны, обеспечивает воспитание патриотизма и гордость у молодого поколения за свою страну и армию, ее защищающую.

## **3.2. Внешняя политика и дипломатия Российской Федерации**

### **3.2.1. Обзор решения демонстрационного кейса**

*Ознакомьтесь с фрагментом текста*

А.А. Громько писал, что «понятие внешняя политика охватывает общий курс государства в международных делах. Дипломатия – составная органическая часть внешней политики, международной деятельности государства. Именно внешняя политика определяет цели и задачи дипломатии, которая представляет собой совокупность практических мероприятий, а также форм, средств и методов, используемых для осуществления внешней политики. Хотя примат и на стороне внешней политики, но внешняя политика и

дипломатия составляют одно целое, составные части которого неотделимы друг от друга».

По мнению некоторых западных дипломатов, в частности, известных теоретиков Никольсона и Камбона, дипломатия в большей степени искусство, чем наука. Рассматривая дипломатию как искусство, эти авторы отдают приоритет личным качеств дипломатов как участников переговоров, подчеркивая, что они являются высококвалифицированными исполнителями принятых решений, умными «собирателями информации», благодаря своим контактам с лицами, которые такой информацией располагают. Первое место в дипломатическом искусстве, полагают они, занимают ум, гибкость, доверие».

Вопросы к тексту:

1. Какое из понятий шире: внешняя политика или дипломатия?

*Ответ:* Внешняя политика шире, а дипломатия – один из инструментов реализации внешней политики государства.

2. Как известно, дипломатия, будучи государственной деятельностью по осуществлению целей и задач внешней политики, не является единственным средством этой политики, хотя и занимает важное место в числе этих средств. Почему именно дипломатию относят к мирным средствам осуществления внешней политики?

*Ответ:* Задача дипломата состоит в том, чтобы не допустить развязывания конфликта. Если конфликт все же начался, задача – снизить его интенсивность и не допустить гибели людей.

3. Почему известные теоретики в области дипломатии считали дипломатию искусством?

*Ответ:* Когда говорят, что дипломатия – это искусство, то имеют в виду умение дипломата убедить своих собеседников или политических оппонентов в важности и правоте тех идей и предложений, которые им высказываются, в необходимости их поддержки.

4. Почему Никольсон и Камбон называл дипломатов «умными собирателями информации»?

*Ответ:* Потому что, главная функция дипломатического представительства – это сбор и обработка информации, а далее, в результате синтеза и анализа, умение делать аналитические выводы.

5. Какими качествами должен обладать дипломат, помимо «ума, гибкости и доверия»?

*Ответ:* знать иностранные языки, должен уметь устанавливать контакты, быть стрессоустойчивым, обладать знаниями в различных областях.

### **3.2.2. Цели и задачи кейса**

Цель кейса: ознакомление с основными понятиями и определениями в области международных отношений. Конкурсант должен не только научиться оперировать терминами, принятыми в международной практике, но и различать схожие понятия, давать им правильные определения, а также аргументировано доказывать свою интерпретацию какого-либо понятия или определения.

Задачи: приобретение навыков общения с иностранными представителями; освоение базовых положений международной практики; воспитание уважения к иностранным партнерам как дружественных, так и недружественных стран.

### **3.2.3. Полезная литература**

а) основная:

1. Яковенко А.В. Геополитический перелом и Россия. О чем говорит новая внешнеполитическая концепция. М.: Дипломатическая академия МИД России, 2023. 144 с.
2. Богучарский Е.М. Институты современной дипломатии. Курс лекций. М.: МГИМО-Университет, 2015. 477 с.
3. Дипломатическая служба под ред. А.В. Торкунова, А.Н.Панова. 2012. М.: Аспект Пресс». 2014. 352 с.

б) дополнительная:

5. Неймарк М.А. Кризисная геополитика. Опты и перспективы «мягкой силы» России. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К». 2023. 323 с.
6. Самойленко В.В. Профессиональные секрета дипломата. М.: Аспект Пресс». 2019. 272 с.
7. История дипломатии России в 2 томах. М.: Аспект Пресс. 2018. 1 т. 352 с, 2 т. 368 с.
8. Дубини Ю.В. Мастерство переговоров. М.: Международные отношения. 2018. 320 с.
9. Молочков, Ф.Ф. Дипломатический протокол и дипломатическая практика. – М.: Международные отношения, 1979. 256 с.

#### **3.2.4. Список контролируемых требований к проверяемым умениям**

- Способность использовать знания о международных отношениях при решении профессиональных задач; анализировать актуальные политические и международные проблемы и процессы;
- Способность правильно оценивать роль дипломатической службы в отстаивании интересов России и ее граждан за рубежом, а также работать с международно-политической информацией в глобальных компьютерных сетях;
- Владение навыками содержательного и обстоятельного анализа деятельности дипломатической службы Российской Федерации;
- Умение применять методы дипломатии при решении профессиональных задач; находить особенности развития и социокультурные отличия разных стран народов, а также учитывать эти особенности в ходе межкультурного диалога;
- Навыки оценки состояния и динамики международно-политических процессов;
- Владение основами дипломатии;
- Владение политически корректной корпоративной культурой международного общения (формального и неформального), навыками нахождения компромиссов посредством переговоров.

### **3.2.5. Навыки и знания для проверки в ходе решения кейса**

- Знание теоретических основ международных отношений и даты наиболее важных событий;
- Знание концептуальных основ внешней политики России и ведущих мировых акторов.
- Знание организации и функций дипломатической службы Российской Федерации;
- Умение применять свои знания дипломатии в конкретных странах при решении профессиональных задач;
- Умение анализировать международные события мирового масштаба и давать им оценку с позиций Российской Федерации;
- Умение применять свои знания дипломатии в конкретных странах при решении профессиональных задач.

### **3.2.6. Контрольные вопросы для самопроверки и подготовки**

1. В чем состоит отличие внешней политики от дипломатии?
2. Назовите основные положения Внешнеполитической концепции России от 31 марта 2023 года
3. Визитные карточки и их назначение.
4. Дипломатические беседы, их виды и особенности.
5. Функции пресс-атташе (отдела печати) посольства. Формы работы дипломатов с представителями СМИ.
6. Имидж российского дипломата. Какими качествами должен обладать дипломат? В чем состоит суть его информационно-разъяснительной работы?
7. Какие умения дипломата способствуют «сглаживанию» острых моментов во избежание негативных явлений, а также создания атмосферы доверия?
8. Дипломатические контакты. Основные формы и методы установления и расширения этих контактов.



9. Роль контактов дипломатических сотрудников посольства с парламентскими кругами и гражданским обществом.
10. Значение дипломатических визитов. Формы визитов и их характеристика.

### **3.2.7. Дополнительные рекомендации**

Дипломатический представитель, официально выступающий «от имени и по поручению» своего государства и сегодня окружен повышенным вниманием. Дипломатическая профессия практически сохранила высокий престиж и «определенный ореол таинственности» (Сакун О.Ф. Дипломатическое ремесло. М.: Международные отношения. 2016. С. 7). Это связывают с романтичностью и загадочностью. На самом деле, тот, кто владеет ремеслом дипломата, хорошо знает, что это тяжелая мужская профессия, требующая большой самоотдачи и преданности своей Родине.

Дипломатические структуры воплощаются для общественности в конкретной фигуре дипломата – грамотного, эрудированного человека, обладающего профессиональными навыками, а также умеющего последовательно и терпеливо проводить курс своей страны в условиях заграницы. Именно поэтому профессия дипломата требует обладания терпением, мастерством «слова», а также стрессоустойчивостью и умением вести переговоры как с дружественными, так и недружественными представителями государств.

Тот, кто с трудом налаживает контакты, не умеет вести беседу, позиционирует везде и повсюду только свое «я», не должен идти вставать на «тропу дипломатии». Это нанесет значимый ущерб не только самому горе-дипломату, но и отечеству, которое стоит за его плечами.