

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЭТАПА
МОСКОВСКОГО КОНКУРСА МЕЖПРЕДМЕТНЫХ НАВЫКОВ И ЗНАНИЙ
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МЕГАПОЛИС. ПОТЕНЦИАЛ»
В НОМИНАЦИИ «КАДЕТСКИЙ КЛАСС»
ПО НАПРАВЛЕНИЮ
«ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ (ГМУ)»**

Авторы: к.п.н.,
доцент
Жукова
С.Н.

к.и.н.,
доцент
Пудина
С.И.

Москва 2023

Материалы теоретического этапа Московского конкурса межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» (далее – Конкурс) предназначены для оценки уровня теоретической подготовки участников Конкурса в номинации «Кадетский класс» по направлению «Государственное и муниципальное управление (ГМУ)».

Методические рекомендации для учителей по способам решения заданий демонстрационного варианта содержат:

- формы и методы, используемые для достижения эффективного участия в практическом этапе Конкурса;
- рекомендации по решению организационных вопросов;
- методика оценки заданий;
- описание возможных трудностей при подготовке;
- разбор типичных ошибок.

Формы и методы, используемые для достижения эффективного участия в теоретическом этапе Конкурса

В целях достижения эффективного участия в Конкурсе рекомендуется применять как очную, так и дистанционную форму подготовки участников. Следует отметить необходимость самостоятельной работы участников при подготовке к Конкурсу. Для эффективной работы участников учитель должен дифференцированно и последовательно предоставлять участникам задания для самостоятельной подготовки и контролировать ее результаты.

В качестве основных форм, используемых для достижения эффективного участия в Конкурсе, можно применять методы обучения:

- словесные (рассказ, объяснение, инструктаж);
- наглядные (иллюстрация и демонстрация);
- практические (решение заданий, выполнение упражнений, тренировка).

Рекомендации по решению организационных вопросов

Для разбора демонстрационного варианта, подготовки и участия в Конкурсе участники должны иметь доступ к персональному компьютеру с выходом в Интернет; программное обеспечение, позволяющее просматривать видеоматериалы; рабочую тетрадь для записей. Если предполагается, что участники будут заниматься в одной аудитории, рекомендуется использование индивидуальных устройств для прослушивания аудиоинформации.

Методика оценки заданий

Индивидуальный вариант участника включает 10 тестовых заданий, базирующихся на содержании предметов: русский язык (с 1 по 2 задания), литература (3 задание), обществознание (с 4 по 10 задания). На выполнение всех заданий Конкурса отводится не более 60 минут. План конкурсных материалов для проведения теоретического этапа Конкурса приведен в Таблице №1.

Таблица №1

План конкурсных материалов для проведения теоретического этапа конкурса

№ задания	Уровень сложности	Уникальные кодификаторы Конкурса	Контролируемые требования к проверяемым умениям	Балл
БЛОК 1 – Русский язык				
1.	Базовый	2.16. Нормы правописания современного русского литературного языка.	Владение орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка.	4
2.	Повышенный	3. Качества образцовой речи: 3.3. Точность речи. Функциональные стили, требующие однозначности восприятия содержания высказывания 3.5. Содержательность речи как информационная насыщенность 3.9. Выразительность речи как использование богатства изобразительных средств языка: фонетических, лексических, морфологических,	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём основной и второстепенной информации, средств речевой выразительности, его жанровой специфики.	7

		синтаксических; тропов, приёмов.		
БЛОК 2 - Литература				
3.	Углублённый	2. Литература XX века.	Анализировать художественное произведение: лирика. Использовать сведения по теории литературы как инструмент анализа художественного текста.	6
БЛОК 3 - Обществознание				
4.	Повышенный	1.10. Понятие культуры. Человек как творец и творение культуры. Цивилизация и культура: соотношение понятий. Противоречивость общественного прогресса. 2.1. Понятие культуры. Формы и виды культуры: народная, массовая, элитарная; молодёжная субкультура, контркультура. Многообразии и диалог культур.	Умение устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями.	7
5.	Повышенный	4.3. Социальная структура и социальное неравенство. Социальная стратификация и мобильность. Социальные интересы.	Умение устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и	7

		Социальный конфликт и пути его разрешения.	обществоведческими терминами и понятиями.	
6.	Базовый	1.13. Занятость и безработица.	Умение применять изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук (множественный выбор).	4
7.	Повышенный	3.21. Дефицит и профицит государственного бюджета. Государственный долг. Налоги. Виды налогов. Фискальная политика государства. Мультипликаторы бюджетной политики. Политика по правилам и по обстоятельствам.	Умение устанавливать соответствия между примерами и видами налогов.	7
8.	Базовый	5.5. Форма государства. Современное демократическое социальное правовое государство.	Умение анализировать актуальную информацию о политических объектах, выявляя их общие черты и различия (множественный выбор).	4
9.	Повышенный	6.12. Система органов государственной власти в Российской Федерации. Избирательное	Умение устанавливать соответствие между функциями и субъектами государственной власти Российской	7

		<p>право и избирательный процесс в Российской Федерации.</p> <p>Президент Российской Федерации, его полномочия и правовые акты.</p> <p>Федеральное Собрание Российской Федерации: структура, порядок формирования и вопросы ведения палат.</p> <p>Правительство Российской Федерации, его состав, порядок формирования, полномочия и правовые акты.</p>	Федерации, которые их исполняют.	
10.	Повышенный	<p>6.10. Конституционное право России, его источники.</p> <p>Конституция Российской Федерации.</p> <p>Основы конституционного строя Российской Федерации.</p>	Умение устанавливать соответствие между предметами и формами ведения субъектов государственной власти в Российской Федерации.	7

Блок 1. Русский язык

Обзор решения демонстрационных заданий.

Задание 1. Укажите предложение(-я), в котором(-ых) допущены или орфографические, или пунктуационные ошибки. Запишите номер(-а) этих ответов.

1. В обществе, о котором мечтают люди, в обществе действительно равных, действительно свободных, действительно честных по благодати, а не по закону, в таком обществе господствует личная совесть.
2. В устной речи часто возникают ошибки и оговорки, и сознательная игра словами.
3. Современный человек мыслит отвлечено и потому менее конкретно.
4. Если говорят, что нечто быльём поросло, то это значит, что оно давно забыто.
5. Цель морфемного анализа – установить состав значимых частей слов на том или ином этапе развития языка.

Ответ: 2,3

Количество баллов за задание – 4 балла.

Разбор правильных ответов задания 1.

2. В устной речи часто возникают ошибки и оговорки, и сознательная игра словами.

В данном предложении допущена пунктуационная ошибка.

Правило гласит: «Между однородными членами предложения, соединёнными повторяющимися союзами, запятая ставится».

Правильный вариант предложения – *В устной речи часто возникают ошибки, и оговорки, и сознательная игра словами.*

3. Современный человек мыслит отвлечено и потому менее конкретно.

В данном предложении допущена орфографическая ошибка.

Правило гласит: «В наречиях, образованных от прилагательных (в том числе бывших страдательных причастий), пишется Н или НН в соответствии с написанием производной основы: путано←путаный, сосредоточенно←сосредоточенный».

Правильный вариант предложения – *Современный человек мыслит отвлеченно и потому менее конкретно.*

Данное задание относится к базовому уровню сложности и выполняется с целью проверки способности учащихся проводить орфографический и пунктуационный анализы предложенного материала.

При выполнении задания конкурсанты должны уметь:

- соотносить написанное слово с изученными орфограммами, обосновывая правильность написания представленного слова, находить и исправлять орфографические ошибки;

- уметь расставлять знаки препинания на основании анализа структуры предложения, находить и исправлять пунктуационные ошибки.

Обратите внимание на следующие темы:

1. Сложные случаи русского правописания:

- безударные гласные в корне слова;

- правописание приставок;

- правописание наречий.

2. Сложные случаи русского правописания в зависимости от морфологической характеристики слова:

- правописание Н и НН с разными частями речи;

- правописание НЕ с различными частями речи;

- правописание служебных частей речи.

3. Сложные случаи характеристики и правописания простого и осложненного предложения:

- тире в простом и сложном предложении;
- двоеточие в простом и сложном предложении;
- сложные случаи пунктуации в осложненном предложении;
- конструкции с союзом КАК;
- вводные слова и предложения, вставные конструкции.

4. Сложные случаи характеристики и правописания простого и осложненного предложения:

- пунктуация в сложносочинённом предложении;
- пунктуация в сложноподчинённом предложении;
- пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

Задание 2. Прочитайте текст. Укажите номера утверждений, которые соответствуют содержанию фрагмента текста.

Как правильно начинать электронное письмо, с обращения или с приветствия? Увы, не знаю. И если кто скажет, что знает, не верьте ему. Этикет электронного письма еще окончательно не сложился, и человек, который дает рекомендации по этому поводу, просто придумывает его.

Новые технологии разрушили один из самых важных и незыблемых коммуникативных постулатов, состоящий в том, что речь бывает устная и письменная (в быту скорее называемая текстом), каждая со своими яркими особенностями. Ну, действительно, находясь в аське (ICQ), в ЖЖ, посылая *e-мейл/u-мейл* (сам я склоняюсь к первому варианту, хотя, как это ни смешно, логичнее было бы писать *э-мейл*), мы, безусловно, пишем, но вот то, что мы пишем, больше похоже на устную речь. Хотя бы с точки зрения синтаксиса, если читатель еще помнит это слово.

Более того, в интернет-речи есть много всякого нехарактерного для письма, например смайлики. Смайлики ведь соответствуют мимике, а отчасти жестам и интонации, то есть именно компонентам устной речи. Я уж не говорю о том, что сами жанры и стили, встречаемые в интернете, гораздо более естественны для устного общения – дружеский обмен мнениями, перепалка или перебранка, рассказывание анекдотов и их комментирование и т. д.

Когда-то в интернете предпринимались попытки отгородиться с помощью языка от остального мира. Тогда и начали появляться различные самоназвания типа *сетяне* или *сетенавты*, а для собственного этикета придумали смешное слово *сетикет* (или *нетикет*, заимствованный из английского). Однако это слово так и не прижилось. Во-первых, сетевой этикет уж не настолько отличается от обычного, то есть не становится самостоятельной системой, просто кое-где возникают отдельные дополнительные правила. Во-вторых, сам интернет очень разнообразен, и, конечно, никакого единого этикета в нем не существует, причем разных дополнительных правил в уголках сети довольно много, и актуальны они для отдельных сообществ. Слишком уж по-разному общаются фанаты «Спартака», поклонники Мадонны, представители бизнеса и, скажем, ученые. В принципе не исключено, что один и тот же человек заглядывает на все эти сайты или форумы, но ведет себя каждый раз соответственно. Где-то принято ругаться матом, где-то мат «банят», а где-то как бы не замечают. <...>

Электронное письмо – жанр довольно разнообразный и очень демократичный. Его этикет формируется спонтанно на основе уже существующих вариантов, и нет никакой необходимости навязывать ему ту или иную норму. Очевидно, впрочем, что его развитие продолжается, и в дальнейшем будут возникать новые, в том числе игровые, элементы.

(М.А.Кронгауз)

- 1) Сетевой интернет, или сетикет, объединил людей разных возрастных групп и профессиональных сообществ.
- 2) Интернет-речь характеризуется жанрами и стилями разговорной речи.
- 3) Автор говорит о том, что интернет – это новая сфера функционирования русского языка, где нет единой языковой нормы.
- 4) По мнению автора, в интернет-речи не допускается использование внеязыковых средств.

Ответ 2,3

Количество баллов за задание – 7 баллов.

Разбор правильных ответов задания 2.

2. «Интернет-речь характеризуется жанрами и стилями разговорной речи».

Данное высказывание находит своё подтверждение во втором и третьем абзацах текста.

3. «Автор говорит о том, что интернет – это новая сфера функционирования русского языка, где нет единой языковой нормы».

Данное высказывание находит своё подтверждение в четвёртом абзаце текста.

Данное задание относится к повышенному уровню сложности и выполняется с целью закрепления знаний теоретических основ текста, отработки умения проводить структурно-лингвистический анализ текста, осуществлять анализ выразительных средств.

Для того чтобы определить, какие из предложенных высказываний соответствует содержанию фрагмента текста, необходимо:

Во-первых, проанализировать его логическую структуру: определить тему предложенного текста, выделить микротемы каждого абзаца.

При чтении текста можно использовать карандаш или ручку, чтобы выделять предложения, в которых содержится информация, нужная для ответа. Это поможет подтвердить или опровергнуть высказывания, предложенные в задании.

Во-вторых, соотнести каждый из предложенных в тесте вариантов высказываний с выделенными в тексте положениями.

Рекомендуемая литература

1. Розенталь Д.Э. Классический справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М., 2022.

2. Розенталь Д.Э. Русский язык. Весь школьный курс. Упражнения, диктанты. Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ. – М., 2022.

3. Цыбулько И.П. ЕГЭ-2022. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов. – М., 2022.

4. Драбкина С.В. Субботин Д.И. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. – М., 2018.

5. ФИПИ. Открытый банк заданий. Русский язык. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege#!/tab/173765699-1>

Блок 2. Литература

Обзор решения демонстрационного задания

Задание 3. Прочитайте приведённое ниже стихотворение А.А. Ахматовой «Творчество». Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики стихотворения.

Творчество

Бывает так: какая-то истома;
В ушах не умолкает бой часов;
Вдали раскат стихающего грома.
Неузнанных и пленных голосов
Мне чудятся и жалобы и стоны,
Сужается какой-то тайный круг,
Но в этой бездне шёпотов и звонов
Встаёт один, всё победивший звук.
Так вокруг него непоправимо тихо,
Что слышно, как в лесу растёт трава,
Как по земле идет с котомкой лихо...
Но вот уже слышались слова
И легких рифм сигнальные звоночки, —
Тогда я начинаю понимать,
И просто продиктованные строчки
Ложатся в белоснежную тетрадь.

1. В рассматриваемом стихотворении поднимается тема быстротечности земной жизни человека.
2. Композиционным рубежом стихотворения является строчка: «Но в этой бездне шёпотов и звонов встаёт один, всё победивший звук».
3. В стихотворении используется смежная (парная) рифмовка.
4. Стихотворение написано пятистопным ямбом.
5. За ахматовским текстом отчетливо проступают пушкинские «Осень» и «Пророк».

Ответ: 2,4,5

Количество баллов за задание – 6 баллов.

Разбор правильных ответов задания 3.

2. Кульминация – это момент наивысшей напряженности и интенсивности в стихотворении. Здесь происходит развитие сюжетной линии, а автор вкладывает свои лучшие мысли и чувства. В рассматриваемом стихотворении таким композиционным рубежом является строчка: «Но в этой бездне шёпотов и звонов встаёт один, всё победивший звук».

4. Размер стихотворения – это его ритм, который создается прежде всего чередованием *ударных* и *безударных* слогов.

Чтобы определить стихотворный размер необходимо:

А) Подчеркнуть все гласные, поскольку именно они образуют слоги:

Бывает так: какая-то истома;

В ушах не умолкает бой часов

Б) Разделить строчки на стопы. Для того чтобы правильно разделить стихи на стопы и определить размер, можно использовать приём, называемый скандированием. Это такое *размеренное* чтение, при котором ударение ставится даже на тех слогах, где его при обычном чтении нет. Прочитайте стихотворение таким образом и выделите дополнительные ударения знаком * :

Бываеттак: какая-то*истома;

В ушах не у*молкаетбойчасов

Теперь выпишите получившуюся у нас метрическую схему строк:

- ' - ' - ' - ' - ' - ' - ' → пятистопный ямб

5. Тема поэта и поэзии раскрывается в цикле «Тайны ремесла» А.Ахматовой. Поэт говорит о тайнах рождения стиха, задается вопросом, кем же является поэт, какова его роль в жизни, в обществе. Несмотря на то, что Ахматова по-своему раскрывает тему, поставленную еще А.С. Пушкиным, объединяющим является понимание, что поэзия – это дар Бога, а предназначение поэта – будить в людях духовное начало.

Данное задание относится к углублённому уровню сложности и выполняется с целью формирования у учащихся культуры чтения лирического произведения, навыка работы с лирическими текстами, направленной на адекватное понимание их смысла и художественных особенностей.

При выполнении заданий углубленного уровня требуется показать владение терминологией предмета: назвать жанр произведения; определить стихотворный размер, вид рифмовки; выявить художественные средства, использованные в тексте и т.п.

В связи со сказанным рекомендуется ознакомиться с перечнем основных терминов и понятий теории литературы, выявить понятия, смысл которых неясен, и прояснить их значения, используя словари литературоведческих терминов.

Рекомендуемая литература

1 ФИПИ. Открытый банк заданий ЕГЭ. Литература. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege#!/tab/173765699-10>

2. Бугров Б.С., Голубков М.М. Русская литература XIX-XX веков: В 2 т. Т. 2: Русская литература XX века: Литературоведческий словарь. Учебное пособие для поступающих в вузы. 15-е изд.– М.: Изд-во МГУ, 2022.

3. Мещерякова М.И. Литература в таблицах и схемах. Справочное пособие. – М.: 2018.

4. Белокурова С.П. Словарь литературоведческих терминов. – СПб.: Паритет, 2007.

5. ЧернецЛ. В., СеменовВ. Б., СкибаВ. А.Школьный словарь литературоведческих терминов: иносказательность в художественной речи. Тропы. Стиховедение. А-Я, 2-е изд.– М.: Просвещение, 2005.

Блок 3. Обществоведение

Материалы теоретического этапа Московского конкурса межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» (далее – Конкурс) предназначены для оценки уровня теоретической подготовки участников Конкурса.

Конкурс позволяет проверить знания, полученные школьниками при изучении школьных предметов, и дает возможность продемонстрировать на практике умения, навыки и компетенции при выполнении предложенных заданий.

Целью проведения Конкурса является независимая оценка качества предпрофессиональной подготовки обучающихся 10-11-х классов, диагностика уровня развития логики, определение уровня профессиональной грамотности.

Учащийся должен показать следующие навыки и компетенции:

- освоение системы знаний по обществознанию для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования и для самообразования;
- умение получать и критически осмысливать социально значимую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; подходить к событиям общественной жизни с научной точки зрения;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для будущей учебы и работы и эффективной самореализации в социально-гуманитарной сфере.

Для выполнения поставленных задач учащийся должен:

Знать:

- основные понятия из различных сфер обществознания: философии, экономики, социологии и социальной психологии, политологии, правоведения;
- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
 - особенности социально-гуманитарного познания.

Уметь:

- характеризовать с научных позиций основные социальные объекты (факты, явления, процессы, институты), их место и значение в жизни общества как целостной системы
- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений, и обществоведческими терминами и понятиями;
- объяснять внутренние и внешние связи (причинно - следственные и функциональные) изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, общества и культуры, подсистем и структурных элементов социальной системы, социальных качеств человека);
- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-гуманитарных наук.

Опыт деятельности:

- успешного выполнения типичных социальных ролей, сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;

- критического восприятия информации, полученной в межличностном общении и массовой коммуникации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в процессе социальной деятельности;
- ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
 - предвидения возможных последствий социальных действий;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
 - осознанного выполнения гражданских обязанностей.

Разбор заданий демоверсии теоретического этапа Конкурса по Обществознанию

В третьем блоке представлены задания по обществознанию затрагивающие такие темы как: формы и виды культуры; социальная стратификация и мобильность; занятость и безработица; налоговая политика; форма государства; система органов государственной власти в Российской Федерации; Конституция Российской Федерации.

Задание 4

Четвертое задание связано с проверкой знаний по разделу «Понятие культуры. Формы и виды культуры: народная, массовая, элитарная; молодёжная субкультура, контркультура. Многообразие и диалог культур».

Установите соответствие между характерными чертами и типами (разновидностями) культуры: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ	ТИПЫ КУЛЬТУРЫ
А) приоритетное развитие развлекательных жанров Б) необходимость специальной подготовки зрителей В) легенда о Степане Разине Г) ориентация на запросы широкого круга потребителей Д) сложность содержания	1) массовая 2) элитарная 3) народная

Данное задание относится к повышенной сложности и требует знаний и умений устанавливать соответствие между характерными чертами и типами культуры.

Для правильного выполнения задания необходимо владеть знаниями о типах культуры. Народная культура: создана анонимными творцами, не имеющими профессиональной подготовки; может быть индивидуальной, групповой, массовой; связана с религиозной субкультурой; является частью мировой культуры. Примером народной культуры является фольклор.

Массовая культура: сформировалась одновременно с обществом массового производства и потребления в индустриальном обществе; не выражает изысканных вкусов или духовных поисков; самая широкая аудитория; утверждает простые и понятные представления; демократична; цель – получить коммерческую выгоду; сленговое название – «кич», «китч» (в переводе с нем. – дешёвка); занимательна; серийна; тиражируема; пассивное потребление. Примером массовой культуры является поп-музыка. Фрейд считал, что при её потреблении действует механизм заражения.

Элитарная культура: создаётся привилегированной частью общества либо по заказу профессиональными творцами; её девиз – «искусство для искусства»; трудна для восприятия неподготовленного человека, не имеет коммерческой выгоды; стремится к новаторству. Примером элитарной культуры является органная музыка Баха.

- А) приоритетное развитие развлекательных жанров – массовая культура;
- Б) необходимость специальной подготовки зрителей – элитарная культура;
- В) легенда о Степане Разине – народная культура;
- Г) ориентация на запросы широкого круга потребителей – массовая культура;
- Д) сложность содержания – элитарная культура.

За верно выполненное задание учащийся получает 7 баллов.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
1	2	3	1	2

Задание 5

Пятое задание связано с проверкой знаний по разделу «Социальная структура и социальное неравенство. Социальная стратификация и мобильность. Социальные интересы. Социальный конфликт и пути его разрешения».

Установите соответствие между социальными процессами и их иллюстрирующими примерами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ
<p>А) основными группами населения в дореволюционной России были крестьяне, наёмные рабочие, купечество, казачество, буржуазия, дворянство и духовенство.</p> <p>Б) в семье ребёнок усваивает основные правила поведения в обществе.</p> <p>В) рядовой служащий банка получил должность начальника отдела.</p> <p>Г) в Индии с древних времен закрепились кастовая система, отношения между представителями разных каст были определены строгими правилами.</p> <p>Д) в современном обществе главным социальным лифтом является образование.</p>	<p>1) социальная мобильность</p> <p>2) социализация личности</p> <p>3) стратификация общества</p>

Данное задание относится к повышенной сложности и требует знаний и умений устанавливать соответствие между социальными процессами и их иллюстрирующими примерами. Для выполнения задания необходимо владеть знаниями о таких социальных процессах, как:

Социальная мобильность – это перемещение индивидов или групп в социальной структуре общества.

Существует два типа мобильности: горизонтальная и вертикальная.

Горизонтальная мобильность – это переход индивида от одной социальной позиции к другой, лежащей на том же уровне.

Вертикальная мобильность – это совокупность взаимодействий, способствующих переходу индивида или группы из одного слоя в другой. Вертикальная мобильность может быть восходящей и нисходящей.

Каналы социальной мобильности – перемещение из одного социального слоя в другой осуществляется по специальным каналам – «лифтам» важнейшими из которых, являются такие социальные институты, как армия, семья и школа, церковь, собственность.

Социальная стратификация – это система, включающая множество социальных образований, представители которых различаются между собой неравным объёмом власти и материального богатства, прав и обязанностей, привилегий и престижа.

Страта – это реальная, эмпирически фиксируемая общность, социальный слой, группа людей, объединённая каким-либо общим социальным признаком (имущественным, профессиональным, уровнем образования, властью, престижем и др.).

Социализация – это процесс приобретения человеком таких качеств личности, которые позволят ему жить, общаться, трудиться в обществе, проявлять себя как личность, отвечать за все свои дела, за себя и за тех, кто рядом. Социализация – это и результат освоения человеком социального опыта.

А) основными группами населения в дореволюционной России были крестьяне, наёмные рабочие, купечество, казачество, буржуазия, дворянство и духовенство – стратификация общества;

Б) в семье ребёнок усваивает основные правила поведения в обществе – социализация личности;

В) рядовой служащий банка получил должность начальника отдела – социальная мобильность;

Г) в Индии с древних времен закрепились кастовая система, отношения между представителями разных каст были определены строгими правилами – стратификация общества;

Д) в современном обществе главным социальным лифтом является образование – социальная мобильность.

За верно выполненное задание учащийся максимально получает 7 баллов.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	2	1	3	1

Задание 6

Шестое задание связано с проверкой знаний по разделу «Занятость и безработица».

Выберите верные суждения о видах безработицы и запишите цифры, под которыми они указаны без запятых и пробелов.

- 1) При определении естественного уровня безработицы учитываются фрикционная и структурная безработица.
- 2) В условиях циклической безработицы граждане теряют работу в связи с недостаточной квалификацией.
- 3) Фрикционная безработица является добровольной.
- 4) Потеря работы в отраслях с сезонным характером труда является причиной структурной безработицы.

5) Нетрудоспособные граждане представляют циклическую безработицу.

Данное задание относится к базовой сложности и требует знаний по безработице и ее видах. Безработица – это социально-экономическое явление, при котором часть населения не может найти работу.

Безработный – это человек в трудоспособном возрасте (женщины от 16 до 60 лет и мужчины до 65 лет), не имеющий работы или какого-то иного дохода, ищущий подходящую работу и готовый приступить к ней.

Виды безработицы:

Фрикционная безработица – связана с поиском и ожиданием работы. Имеет в основном добровольный и кратковременный характер. Работу могут искать молодые специалисты, уволившись по собственному желанию. Основная причина возникновения – несовершенство информации, т. е. отсутствие сведений о наличии свободных рабочих мест.

Структурная безработица – связана с внедрением новых технологий, автоматизацией производства, изменением рынка товаров и услуг. Имеет в основном вынужденный и довольно долговременный характер. Основная причина возникновения – пересмотр предприятиями структуры ресурсов труда, т. е. либо увольнение некоторого количества людей, работающих на данном предприятии, либо переподготовка персонала.

Циклическая безработица – связана с наступлением фазы общего экономического спада в экономическом цикле. Имеет вынужденный характер. В фазах оживления и подъема появляются новые рабочие места и безработица уменьшается.

Застойная безработица – длительная безработица, чередующаяся с краткими периодами временной, случайной работы, обусловлена избытком рабочей силы, охватывает наиболее профессионально неподготовленных работников. Как правило, возникает во время затяжных экономических кризисов.

Сезонная безработица – связана с неодинаковыми объемами производства, выполняемыми некоторыми отраслями в различные периоды года, т. е. в одни месяцы спрос на рабочую силу в этих отраслях растёт и, следовательно, уровень безработицы уменьшается, в другие – падает и, следовательно, уровень безработицы увеличивается. К отраслям, для которых характерны сезонные колебания объемов производства, относятся сельское хозяйство и строительство.

1) При определении естественного уровня безработицы учитываются фрикционная и структурная безработица – да, верно.

2) В условиях циклической безработицы граждане теряют работу в связи с недостаточной квалификацией – нет, не верно.

3) Фрикционная безработица является добровольной – да, верно.

4) Потеря работы в отраслях с сезонным характером труда является причиной структурной безработицы – нет, не верно.

5) Нетрудоспособные граждане представляют циклическую безработицу – нет, не верно.

За верно выполненное задание учащийся получает 4 балла.

Ответ: 13

Задание 7

Седьмое задание связано с проверкой знаний по разделу «Дефицит и профицит государственного бюджета. Государственный долг. Налоги. Виды налогов. Фискальная

политика государства. Мультипликаторы бюджетной политики. Политика по правилам и по обстоятельствам».

Установите соответствие между примерами и видами налогов: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕР	ВИД НАЛОГА
А) подоходный налог с физических лиц Б) налог на добычу полезных ископаемых В) транспортный налог Г) земельный налог Д) налог на имущество организаций	1) федеральный 2) региональный 3) местный

Данное задание относится к повышенной сложности и требует знаний и умений устанавливать соответствие между примерами и видами налогов. Для верного выполнения задания необходимо владеть знаниями о налогах РФ.

Налоговая политика – это система мероприятий государства в области налогообложения, которая строится с учетом компромисса интересов государства и налогоплательщиков.

Налоги – это обязательные платежи физических и юридических лиц государству.

К федеральным налогам и сборам относятся (ст. 13 НК РФ):

1. налог на добавленную стоимость;
2. акцизы;
3. налог на доходы физических лиц;
4. налог на прибыль организаций;
6. налог на добычу полезных ископаемых;
7. водный налог;
8. сборы за пользование объектами животного мира и за пользование объектами водных биологических ресурсов;
9. государственная пошлина;
10. налог на дополнительный доход от добычи углеводородного сырья.

К региональным налогам относятся (ст. 14 НК РФ):

1. налог на имущество организаций;
2. налог на игорный бизнес;
3. транспортный налог.

К местным налогам и сборам относятся (ст. 15 НК РФ):

1. земельный налог;
2. налог на имущество физических лиц;
3. торговый сбор.

Соответственно:

- А) подоходный налог с физических лиц – *федеральный налог;*
- Б) налог на добычу полезных ископаемых – *федеральный налог;*
- В) транспортный налог – *региональный налог;*
- Г) земельный налог – *местный налог;*
- Д) налог на имущество организаций – *региональный налог.*

За верно выполненное задание учащийся получает 7 баллов.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
1	1	2	3	2

Задание 8

Восьмое задание связано с проверкой знаний по разделу «*Форма государства. Современное демократическое социальное правовое государство*».

В государстве Z законодательную власть осуществляет парламент. Всенародно избираемый глава государства самостоятельно формирует правительство, которое несет перед ним ответственность. Граждане обладают всей полнотой прав и свобод, развиты институты гражданского общества. Государство Z включает в себя территории субъектов, которые имеют право принятия собственных конституций. Парламент имеет двухпалатную структуру. Найдите в приведённом ниже списке характеристики формы государства Z. Укажите цифры, под которыми они указаны без запятых и пробелов.

- 1) федеративное государство
- 2) демократическое государство
- 3) абсолютная монархия
- 4) конституционная монархия
- 5) президентская республика
- 6) унитарное государство

Данное задание относится к базовой сложности и проверяет умение анализировать актуальную информацию о формах государства. Для успешного выполнения, необходимо внимательно прочитать условие задания. В задании приведены признаки президентской республики.

Президентская республика – это такая форма правления, при которой роль президента значительная в системе государственных органов, он соединяет в своих руках полномочия главы государства и главы правительства. Президент избирается независимо либо коллегией выборщиков, либо народом и одновременно является главой государства и правительства.

Он сам назначает правительство и руководит его деятельностью.

В задании четко прописаны признаки демократического государства – *граждане обладают всей полнотой прав и свобод, развиты институты гражданского общества*.

Определяя форму государственно-территориального устройства следует обратить внимание на следующий признак, упомянутый в задании: *государство Z включает в себя территории субъектов, которые имеют право принятия собственных конституций*. Это признак федеративного государственного устройства.

- 1) федеративное государство – *да, верно*.
- 2) демократическое государство – *да, верно*.
- 3) абсолютная монархия – *нет, не верно*.
- 4) конституционная монархия – *нет, не верно*.
- 5) президентская республика – *да, верно*.
- 6) унитарное государство – *нет, не верно*.

За верно выполненное задание учащийся получает 4 балла.

Ответ: 125

Задание 9

Девятое задание связано с проверкой знаний по разделу «Система органов государственной власти в Российской Федерации. Избирательное право и избирательный процесс в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его полномочия и правовые акты. Федеральное Собрание Российской Федерации: структура, порядок формирования и вопросы ведения палат. Правительство Российской Федерации, его состав, порядок формирования, полномочия и правовые акты».

Установите соответствие между функциями и субъектами государственной власти Российской Федерации, которые их исполняют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФУНКЦИЯ	СУБЪЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РФ
А) обеспечение проведения в Российской Федерации единой финансовой, кредитной и денежной политики Б) формирование Совета Безопасности Российской Федерации В) утверждение указа Президента Российской Федерации о введении военного положения Г) утверждение военной доктрины Российской Федерации Д) назначение на должность и освобождение от должности Председателя Центрального банка Российской Федерации	1) Президент РФ 2) Государственная Дума 3) Правительство РФ 4) Совет Федерации

Данное задание относится к повышенной сложности и требует знаний и умений устанавливать соответствие между функциями и субъектами государственной власти Российской Федерации, которые их исполняют. В России принято следующее распределение функций между субъектами государственной власти:

Президент Российской Федерации:

- а) назначает Председателя Правительства Российской Федерации, кандидатура которого утверждена Государственной Думой по представлению Президента Российской Федерации, и освобождает Председателя Правительства Российской Федерации от должности;
- б) осуществляет общее руководство Правительством Российской Федерации; вправе председательствовать на заседаниях Правительства Российской Федерации;
- ж) формирует Совет Безопасности Российской Федерации в целях содействия главе государства в реализации его полномочий по вопросам обеспечения национальных интересов и безопасности личности, общества и государства, а также поддержания гражданского мира и согласия в стране, охраны суверенитета Российской Федерации, ее независимости и государственной целостности, предотвращения внутренних и внешних угроз; возглавляет Совет Безопасности Российской Федерации. Статус Совета Безопасности Российской Федерации определяется федеральным законом;
- з) утверждает военную доктрину Российской Федерации.

К ведению Совета Федерации относятся:

- а) утверждение изменения границ между субъектами РФ;

- б) утверждение указа Президента РФ о введении военного положения;
- г) назначение выборов Президента РФ.

К ведению государственной Думы относятся:

- а) утверждение по представлению Президента РФ кандидатуры Председателя Правительства РФ;
- г) назначение на должность и освобождение от должности Председателя Центрального банка РФ;
- ж) объявление амнистии.

Правительство Российской Федерации:

- а) обеспечивает проведение в Российской Федерации единой финансовой, кредитной и денежной политики;
- б) осуществляет управление федеральной собственностью.
- А) обеспечение проведения в Российской Федерации единой финансовой, кредитной и денежной политики – *Правительство РФ.*
- Б) формирование Совета Безопасности Российской Федерации – *Президент РФ.*
- В) утверждение указа Президента Российской Федерации о введении военного положения – *Совет Федерации.*
- Г) утверждение военной доктрины Российской Федерации – *Президент РФ.*
- Д) назначение на должность и освобождение от должности Председателя Центрального банка Российской Федерации – *Государственная Дума.*

За верно выполненное задание учащийся получает 7 баллов.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	1	4	1	2

Задание 10

Десятое задание связано с проверкой знаний по разделу «*Конституционное право России, его источники. Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации*».

Установите соответствие между предметами и формами ведения субъектов государственной власти в Российской Федерации

ПРЕДМЕТ	ФОРМА
А) государственные награды и почетные звания РФ Б) финансовое, валютное, кредитное, таможенное регулирование В) обеспечение законности, правопорядка, общественной безопасности Г) гражданское законодательство; процессуальное законодательство; правовое регулирование интеллектуальной собственности Д) природопользование; охрана окружающей среды и обеспечение экологической безопасности	1) ведение Российской Федерации 2) совместное ведение Российской Федерации и субъектов Российской Федерации

Данное задание относится к повышенной сложности и требует знаний и умений устанавливать соответствие между предметами и формами ведения субъектов государственной власти в Российской Федерации. Для успешного выполнения предложенного задания необходимо владеть знаниями Конституции РФ. Раздел Федеративное устройство ст.71-72.

В ведении Российской Федерации находится:

а) принятие и изменение Конституции Российской Федерации и федеральных законов, контроль за их соблюдением;

ж) установление правовых норм единого рынка; финансовое, валютное, кредитное, таможенное регулирование, денежная эмиссия, основы ценовой политики; федеральные экономические службы, включая федеральные банки;

о) судоустройство; прокуратура; уголовное и уголовно-исполнительное законодательство; амнистия и помилование; гражданское законодательство; процессуальное законодательство; правовое регулирование интеллектуальной собственности;

с) государственные награды и почетные звания Российской Федерации.

В совместном ведении Российской Федерации и субъектов Российской Федерации находятся:

б) защита прав и свобод человека и гражданина; защита прав национальных меньшинств; обеспечение законности, правопорядка, общественной безопасности; режим пограничных зон;

д) природопользование; сельское хозяйство; охрана окружающей среды и обеспечение экологической безопасности; особо охраняемые природные территории; охрана памятников истории и культуры.

А) государственные награды и почетные звания РФ – *ведение Российской Федерации;*

Б) финансовое, валютное, кредитное, таможенное регулирование – *ведение Российской Федерации;*

В) обеспечение законности, правопорядка, общественной безопасности – *совместное ведение Российской Федерации и субъектов Российской Федерации;*

Г) гражданское законодательство; процессуальное законодательство; правовое регулирование интеллектуальной собственности – *ведение Российской Федерации;*

Д) природопользование; охрана окружающей среды и обеспечение экологической безопасности – *совместное ведение Российской Федерации и субъектов Российской Федерации.*

За верно выполненное задание учащийся получает 7 б.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
1	1	2	1	2

Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Обществознание: Профил. уровень: Учеб. для 10 кл. общеобразовательных учреждений [Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, Н.М. Смирнова и др.] / Под ред. Л.Н. Боголюбова и др. -М.: Просвещение, 2022.

2. Обществознание: Профил. уровень: Учеб. для 11 кл. общеобразовательных учреждений [Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазбникова А.Т. Кинкулькин и др.] / Под ред. Л.Н. Боголюбова и др. -М.: Просвещение, 2022.
3. Обществознание: Учеб. Для учащихся 10 - 11 кл. общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Под ред. Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазбниковой. - М.: Просвещение, 2022.
4. Обществознание: 10 класс: учеб. для общеобразов. организаций: базовый уровень/О.А. Котова, Т.Е. Лискова. -М.: Просвещение, 2022.
5. Обществознание: 11 класс: учеб. для общеобразов. организаций: базовый уровень/О.А. Котова, Т.Е. Лискова. -М.: Просвещение, 2022.
6. Обществознание: учебник для среднего профессионального образования/ Б.И. Федоров [и др.]; под редакцией Б.И. Федорова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023.
7. Обществознание (базовый уровень). 10-11 классы : учебник для среднего общего образования / Б.И. Липский [и др.] ; под редакцией Б. И. Федорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.

Дополнительная литература

1. Баранов П.А. и др. Обществознание. Полный справочник для подготовки к ЕГЭ. М., 2021.
2. Кравченко А.И. Обществознание: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Русское слово - РС, 2018.
3. Никитин А.Ф. Большой школьный словарь: Обществознание, экономика, право. М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2021.
4. Обществознание. Общество. Государство. Право. 2 изд. / Под ред. А.В. Опалева, М., 2021.
5. Обществознание: Человек и общество; Духовная жизнь общества; Экономическая жизнь общества; Правовые основы общества и государства: Пособие для школьников и абитуриентов / Под ред. М.И. Абдулаева. СПб: Питер, 2020.
6. Человек и общество: Дополнительные материалы к учебнику: Пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Под ред. Боголюбова Л.Н., Лазбниковой А.Ю. М.: Дрофа, 2020.

Документы

1. Конституция Российской Федерации. Официальный текст и справочные материалы. М.: Эксмо, 2020.
2. Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод. Международное публичное право. Сборник документов. Т.1, М., 1996. 1950г. СЗ РФ. 1998.