

**Спецификация конкурсных материалов для проведения теоретического этапа
Московского конкурса межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный
мегаполис. Потенциал» в номинации «Кадетский класс» по направлению
«Государственное и муниципальное управление (ГМУ)»**

1. Назначение конкурсных материалов

Материалы теоретического этапа Московского конкурса межпредметных навыков и знаний «Интеллектуальный мегаполис. Потенциал» предназначены для оценки уровня теоретической подготовки участников Конкурса.

2. Условия проведения

Теоретический этап Конкурса проводится в очной дистанционной форме. При выполнении работы обеспечивается строгое соблюдение порядка организации и проведения Конкурса.

3. Продолжительность выполнения

На выполнение заданий теоретического этапа Конкурса отводится 60 минут.

4. Содержание и структура

Индивидуальный вариант участника включает 10 тестовых заданий, базирующихся на содержании предметов: русский язык (с 1 по 2 задания), литература (3 задание), обществознание (с 4 по 10 задания).

5. Система оценивания

Задание считается выполненным, если ответ участника совпал с эталоном. Каждое задание оценивается: базовый – 4 балла, углублённый – 6 баллов, повышенный – 7 баллов. Максимальный балл за выполнение всех заданий – 60 баллов. Для получения максимального балла за теоретический этап Конкурса необходимо дать верные ответы на все задания.

6. Приложения

1. План конкурсных материалов для проведения теоретического этапа Конкурса.
2. Демонстрационный вариант конкурсных заданий теоретического этапа Конкурса.

План конкурсных материалов для проведения теоретического этапа конкурса

№ задания	Уровень сложности	Уникальные кодификаторы Конкурса	Контролируемые требования к проверяемым умениям	Балл
БЛОК 1 – Русский язык				
1.	Базовый	2.16. Нормы правописания современного русского литературного языка.	Владение орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка.	4
2.	Повышенный	3. Качества образцовой речи: 3.3. Точность речи. Функциональные стили, требующие однозначности восприятия содержания высказывания 3.5. Содержательность речи как информационная насыщенность 3.9. Выразительность речи как использование богатства изобразительных средств языка: фонетических, лексических, морфологических,	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём основной и второстепенной информации, средств речевой выразительности, его жанровой специфики.	7

		синтаксических; тропов, приёмов.		
БЛОК 2 - Литература				
3.	Углублённый	2. Литература XX века.	Анализировать художественное произведение: лирика. Использовать сведения по теории литературы как инструмент анализа художественного текста.	6
БЛОК 3 - Обществознание				
4.	Повышенный	1.10. Понятие культуры. Человек как творец и творение культуры. Цивилизация и культура: соотношение понятий. Противоречивость общественного прогресса. 2.1. Понятие культуры. Формы и виды культуры: народная, массовая, элитарная; молодёжная субкультура, контркультура. Многообразие и диалог культур.	Умение устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями.	7
5.	Повышенный	4.3. Социальная структура и социальное неравенство. Социальная стратификация и мобильность.	Умение устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных	7

		Социальные интересы. Социальный конфликт и пути его разрешения.	социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями.	
6.	Базовый	3.13. Занятость и безработица.	Умение применять изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук (множественный выбор).	4
7.	Повышенный	3.21. Дефицит и профицит государственного бюджета. Государственный долг. Налоги. Виды налогов. Фискальная политика государства. Мультипликаторы бюджетной политики. Политика по правилам и по обстоятельствам.	Умение устанавливать соответствия между примерами и видами налогов.	7
8.	Базовый	5.5. Форма государства. Современное демократическое социальное правовое государство.	Умение анализировать актуальную информацию о политических объектах, выявляя их общие черты и различия (множественный выбор).	4
9.	Повышенный	6.12. Система органов	Умение устанавливать	7

		<p>государственной власти в Российской Федерации.</p> <p>Избирательное право и избирательный процесс в Российской Федерации.</p> <p>Президент Российской Федерации, его полномочия и правовые акты.</p> <p>Федеральное Собрание Российской Федерации: структура, порядок формирования и вопросы ведения палат.</p> <p>Правительство Российской Федерации, его состав, порядок формирования, полномочия и правовые акты.</p>	<p>соответствие между функциями и субъектами государственной власти Российской Федерации, которые их исполняют.</p>	
10.	Повышенный	<p>6.10. Конституционное право России, его источники.</p> <p>Конституция Российской Федерации.</p> <p>Основы конституционного строя Российской Федерации.</p>	<p>Умение устанавливать соответствие между предметами и формами ведения субъектов государственной власти в Российской Федерации.</p>	7

Демонстрационный вариант конкурсных заданий теоретического этапа Конкурса
Пример состава задания теоретического этапа Конкурса.

БЛОК 1 - Русский язык

Задание 1. Укажите предложение(-я), в котором(-ых) допущены или орфографические, или пунктуационные ошибки. Запишите номер(-а) этих ответов.

1. В обществе, о котором мечтают люди, в обществе действительно равных, действительно свободных, действительно честных по благодати, а не по закону, в таком обществе господствует личная совесть.
2. В устной речи часто возникают ошибки и оговорки, и сознательная игра словами.
3. Современный человек мыслит отвлечено и потому менее конкретно.
4. Если говорят, что нечто быльём поросло, то это значит, что оно давно забыто.
5. Цель морфемного анализа – установить состав значимых частей слов на том или ином этапе развития языка.

Ответ: 2,3

Количество баллов за задание – 4 баллов

Задание 2. Прочитайте текст. Укажите номера утверждений, которые соответствуют содержанию фрагмента текста.

Как правильно начинать электронное письмо, с обращения или с приветствия? Увы, не знаю. И если кто скажет, что знает, не верьте ему. Этикет электронного письма еще окончательно не сложился, и человек, который дает рекомендации по этому поводу, просто придумывает его.

Новые технологии разрушили один из самых важных и незыблемых коммуникативных постулатов, состоящий в том, что речь бывает устная и письменная (в быту скорее называемая текстом), каждая со своими яркими особенностями. Ну, действительно, находясь в аське (ICQ), в ЖЖ, посылая *e-мейл/и-мейл* (сам я склоняюсь к первому варианту, хотя, как это ни смешно, логичнее было бы писать *э-мейл*), мы, безусловно, пишем, но вот то, что мы пишем, больше похоже на устную речь. Хотя бы с точки зрения синтаксиса, если читатель еще помнит это слово.

Более того, в интернет-речи есть много всякого нехарактерного для письма, например смайлики. Смайлики ведь соответствуют мимике, а отчасти жестам и интонации, то есть именно компонентам устной речи. Я уж не говорю о том, что сами жанры и стили, встречаемые в интернете, гораздо более естественны для устного общения – дружеский обмен мнениями, перепалка или перебранка, рассказывание анекдотов и их комментирование и т. д.

Когда-то в интернете предпринимались попытки отгородиться с помощью языка от остального мира. Тогда и начали появляться различные самоназвания типа *сетяне* или *сетенавты*, а для собственного этикета придумали смешное слово *сетикет* (или

нетикет, заимствованный из английского). Однако это слово так и не прижилось. Во-первых, сетевой этикет уж не настолько отличается от обычного, то есть не становится самостоятельной системой, просто кое-где возникают отдельные дополнительные правила. Во-вторых, сам интернет очень разнообразен, и, конечно, никакого единого этикета в нем не существует, причем разных дополнительных правил в уголках сети довольно много, и актуальны они для отдельных сообществ. Слишком уж по-разному общаются фанаты «Спартака», поклонники Мадонны, представители бизнеса и, скажем, ученые. В принципе не исключено, что один и тот же человек заглядывает на все эти сайты или форумы, но ведет себя каждый раз соответственно. Где-то принято ругаться матом, где-то мат «банят», а где-то как бы не замечают. <...>

Электронное письмо – жанр довольно разнообразный и очень демократичный. Его этикет формируется спонтанно на основе уже существующих вариантов, и нет никакой необходимости навязывать ему ту или иную норму. Очевидно, впрочем, что его развитие продолжается, и в дальнейшем будут возникать новые, в том числе игровые, элементы.

(М.А.Кронгауз)

- 1) Сетевой интернет, или сетикет, объединил людей разных возрастных групп и профессиональных сообществ.
- 2) Интернет-речь характеризуется жанрами и стилями разговорной речи.
- 3) Автор говорит о том, что интернет – это новая сфера функционирования русского языка, где нет единой языковой нормы.
- 4) По мнению автора, в интернет-речи не допускается использование внеязыковых средств.

Ответ: 2,3

Количество баллов за задание – 7 балла

БЛОК 2 – Литература

Задание 3. Прочитайте приведённое ниже стихотворение А.А. Ахматовой «Творчество». Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики стихотворения.

Творчество

Бывает так: какая-то истома;
В ушах не умолкает бой часов;
Вдали раскат стихающего грома.
Неузнанных и пленных голосов
Мне чудятся и жалобы и стоны,
Сужается какой-то тайный круг,
Но в этой бездне шёпотов и звонов
Встаёт один, всё победивший звук.
Так вокруг него непоправимо тихо,

Что слышно, как в лесу растет трава,
 Как по земле идет с котомкой лихо...
 Но вот уже послышались слова
 И легких рифм сигнальные звоночки, —
 Тогда я начинаю понимать,
 И просто продиктованные строчки
 Ложатся в белоснежную тетрадь.

1. В рассматриваемом стихотворении поднимается тема быстротечности земной жизни человека.
2. Композиционным рубежом стихотворения является строчка: «Но в этой бездне шёпотов и звонов встаёт один, всё победивший звук».
3. В стихотворении используется смежная (парная) рифмовка.
4. Стихотворение написано пятистопным ямбом.
5. За ахматовским текстом отчетливо проступают пушкинские «Осень» и «Пророк».

Ответ: 2,4,5

Количество баллов за задание – 6 баллов

БЛОК 3 – Обществознание

Задание 4. Установите соответствие между характерными чертами и типами (разновидностями) культуры: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ	ТИПЫ КУЛЬТУРЫ
А) приоритетное развитие развлекательных жанров Б) необходимость специальной подготовки зрителей В) легенда о Степане Разине Г) ориентация на запросы широкого круга потребителей Д) сложность содержания	1) массовая 2) элитарная 3) народная

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
1	2	3	1	2

Количество баллов за задание – 7 баллов

Задание 5. Установите соответствие между социальными процессами и их иллюстрирующими примерами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ
<p>А) основными группами населения в дореволюционной России были крестьяне, наёмные рабочие, купечество, казачество, буржуазия, дворянство и духовенство</p> <p>Б) в семье ребёнок усваивает основные правила поведения в обществе</p> <p>В) рядовой служащий банка получил должность начальника отдела</p> <p>Г) в Индии с древних времен закрепились кастовая система, отношения между представителями разных каст были определены строгими правилами</p> <p>Д) в современном обществе главным социальным лифтом является образование</p>	<p>1) социальная мобильность</p> <p>2) социализация личности</p> <p>3) стратификация общества</p>

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	2	1	3	1

Количество баллов за задание – 7 баллов

Задание 6. Выберите верные суждения о видах безработицы и запишите цифры, под которыми они указаны без запятых и пробелов.

- 1) При определении естественного уровня безработицы учитываются фрикционная и структурная безработица.
- 2) В условиях циклической безработицы граждане теряют работу в связи с недостаточной квалификацией.
- 3) Фрикционная безработица является добровольной.
- 4) Потеря работы в отраслях с сезонным характером труда является причиной структурной безработицы.
- 5) Нетрудоспособные граждане представляют циклическую безработицу.

Ответ: 13

Количество баллов за задание – 4 балла

Задание 7. Установите соответствие между примерами и видами налогов: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕР	ВИД НАЛОГА
А) подоходный налог с физических лиц	1) федеральный
Б) налог на добычу полезных ископаемых	2) региональный
В) транспортный налог	3) местный
Г) земельный налог	
Д) налог на имущество организаций	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
1	1	2	3	2

Количество баллов за задание – 7 баллов

Задание 8. В государстве Z законодательную власть осуществляет парламент. Всенародно избираемый глава государства самостоятельно формирует правительство, которое несет перед ним ответственность. Граждане обладают всей полнотой прав и свобод, развиты институты гражданского общества. Государство Z включает в себя территории субъектов, которые имеют право принятия собственных конституций. Парламент имеет двухпалатную структуру. Найдите в приведённом ниже списке характеристики формы государства Z. Укажите цифры, под которыми они указаны без запятых и пробелов.

- 1) федеративное государство
- 2) демократическое государство
- 3) абсолютная монархия
- 4) конституционная монархия
- 5) президентская республика
- 6) унитарное государство

Ответ: 125

Количество баллов за задание – 4 балла

Задание 9. Установите соответствие между функциями и субъектами государственной власти Российской Федерации, которые их исполняют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФУНКЦИЯ	СУБЪЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РФ
<p>А) обеспечение проведения в Российской Федерации единой финансовой, кредитной и денежной политики</p> <p>Б) формирование Совета Безопасности Российской Федерации</p> <p>В) утверждение указа Президента Российской Федерации о введении военного положения</p> <p>Г) утверждение военной доктрины Российской Федерации</p> <p>Д) назначение на должность и освобождение от должности Председателя Центрального банка Российской Федерации</p>	<p>1) Президент РФ</p> <p>2) Государственная Дума</p> <p>3) Правительство РФ</p> <p>4) Совет Федерации</p>

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	1	4	1	2

Количество баллов за задание – 7 баллов

Задание 10. Установите соответствие между предметами и формами ведения субъектов государственной власти в Российской Федерации

ПРЕДМЕТ	ФОРМА
<p>А) государственные награды и почетные звания РФ</p> <p>Б) финансовое, валютное, кредитное, таможенное регулирование</p> <p>В) обеспечение законности, правопорядка, общественной безопасности</p> <p>Г) гражданское законодательство; процессуальное законодательство; правовое регулирование интеллектуальной собственности</p> <p>Д) природопользование; охрана окружающей среды и обеспечение экологической безопасности</p>	<p>1) ведение Российской Федерации</p> <p>2) совместное ведение Российской Федерации и субъектов Российской Федерации</p>

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
1	1	2	1	2

Количество баллов за задание – 7 баллов